

## **Alina Brzuska-Kępa**

Katedra Informatologii i Bibliologii  
Uniwersytet Łódzki  
e-mail: alinabrzuska@poczta.onet.pl

### **[ Konferencja dydaktyczna „Nowoczesne technologie, urządzenia i formy pracy w rozwijaniu kompetencji czytelniczych” (Włocławek, 15–16 marca 2016 r.)**

DOI: <http://dx.doi.org/10.18778/0860-7435.22.23.18>

W dniach 15–16 marca 2016 – po raz pierwszy w Kujawsko–Pomorskim Centrum Edukacji Nauczycieli we Włocławku – odbyło się kolejne ogólnopolskie spotkanie sieci współpracy i samokształcenia nauczycieli bibliotekarzy bibliotek pedagogicznych zawiązanej przy Ośrodku Rozwoju Edukacji.

Kujawsko–Pomorskie Centrum Edukacji Nauczycieli prowadzi kompleksowe wspomaganie szkół i placówek, może poszczycić się doskonale wyposażoną interaktywną pracownią dydaktyczną oraz udziałem w licznych projektach edukacyjnych, jak np. „Kujawsko–Pomorska Platforma Edukacyjna” czy „Z grą Minecraft po województwie kujawsko-pomorskim”.

Po powitaniu przez Grażynę Troszyńską, dyrektora KPCEN z działalnością i ofertą szkoleniowo-edukacyjną Centrum zapoznala uczestników Magdalena Brewczyńska, nauczyciel bibliotekarz KPCEN we Włocławku.

Tematem wiodącym spotkania były nowoczesne technologie, urządzenia i formy pracy w rozwijaniu kompetencji czytelniczych, choć nie brakowało także warsztatów z metod tradycyjnych, jak prowadzony przez Iwonę Lelewską, nauczyciela bibliotekarza KPCEN, *Biblioteka w stylu retro – elementy pedagogiki zabawy, urządzenia analogowe, czy Kolorowe zabawy z chustą i tune-*

*lem animacyjnym*, na którym swoimi doświadczeniami w pracy z dziećmi w bibliotece dzieliły się Agata Safjan i Joanna Grabowska, także nauczyciele bibliotekarze Centrum. Podczas tych warsztatów zgromadzeni mieli okazję poznać metodologię pracy z czytelnikiem opartą na pedagogice zabawy, możliwości wykorzystania chusty animacyjnej w bibliotece oraz uczestniczyć między innymi w fabularyzowanej zabawie opartej na tradycyjnej bajce *O rybaku i złotej rybie*. Wejście w rolę bawiących się w bibliotece niedorosłych czytelników sprawiło nauczycielom i bibliotekarzom iście dziecięcą radość.

Uczestnicy spotkania mieli także okazję zastanowić się jak wykorzystać grywalizację w bibliotece. Podczas swojego warsztatu Anna Puścińska, nauczyciel bibliotekarz z KPCEN zaprezentowała grę karcianą *Trzęsienie danych*. Gra przeznaczona dla młodzieży w interesujący sposób tłumaczy zaawilności spraw bezpieczeństwa i ochrony prywatności w internecie. Została wydana przez Fundację Panoptykon, zajmującą się m.in. przygotowaniem materiałów edukacyjnych dla szkół ponadgimnazjalnych.

W bloku warsztatów dotyczących nowoczesnych technologii informacyjnych niezwykle interesujący warsztat *Co ma wspólnego programowanie z czytaniem?* poprowadził Maciej Gołębiowski, nauczyciel Gimnazjum nr 14 we Włocławku, uczestnik programu „Mistrzowie Kodowania”, wprowadzającego do szkół różnego poziomu elementy kodowania i programowania. Odwołując się do idei obcowania w wykreowanym – zarówno poprzez kodowanie, jak i doświadczenia lekturowe – świecie przedstawił zarys programu „Scratch” uczącego dzieci kodowania. Zapoznał uczestników z możliwościami wykorzystania w bibliotece czy szkole bezpłatnych programów do nauki kodowania.

Popularnością cieszył się również warsztat prowadzony przez Magdalenę Brewczyńską i Marcina Ćwiklińskiego, podczas którego zaprezentowano animację poklatkową w promocji książki i czytania. Natomiast podczas warsztatu Agaty Safjan i Joanny Grabowskiej uczestnicy mieli okazję oraz przekonać się, że technologie informacyjno-komunikacyjne mogą okazać się skuteczne także w procesie motywowania ucznia do czytania.

Centralnym wydarzeniem spotkania okazała się wideokonferencja „Narzędzia krytycznego myślenia TOC w rozwijaniu kompetencji czytelniczych”. *Theory of Constrains* (TOC) to mająca swoje początkowe zastosowanie w zarządzaniu tzw. teoria ograniczeń, metoda nastawiona na osiąganie długotrwałych zysków poprzez odpowiednie zarządzanie istniejącymi w firmie ograniczeniami. Metodę z powodzeniem wdrożono także w edukacji (*Theory of Constrains For Education*). Prelegent wideokonferencji, Maciej Winiarek, dyrektor TOCFE w Polsce zwrócił uwagę słuchaczy na odmienny sposób podejścia do lektury obecnego pokolenia młodzieży (millenialsów) i wynikają-

ce z tego trudności w procesie edukacji. Wielu uczniów nie rozumie tekstu, który czyta. Millenialsi starają się zapamiętać, nie zrozumieć, przekazywane informacje, a z czytania tekstów literackich rzadko czerpią przyjemność. Wiśniarek przedstawił podstawowe narzędzia, jakimi posługuje się TOC (chmura, logiczna gałąź, drzewko ambitnego celu), które mogą nauczyć samodzielnego, krytycznego myślenia, również w perspektywie analizy tekstu literackiego.

Organizatorzy wrocławskiego szkolenia dołożyli wszelkich starań, aby bibliotekarze i nauczyciele bibliotekarze zrzeszeni w sieci współpracy spotkania we Wrocławku zaliczyli do udanych i twórczych.